

SKENET°EAU

Lieu de Culture [s]

saison
15
16



SKENET•EAU

Lieu de Culture[S] ● ● ●

Ouvrir aujourd’hui une salle de spectacle est un formidable défi. Ce défi est à l’image de notre commune qui a toujours joué la carte du dynamisme et de l’équilibre entre le développement économique, culturel et sportif. L’équilibre est le maître-mot de ce projet : grâce à son intégration dans l’ensemble des espaces de la commune dédiés au sport et à la culture, sa prise en compte des autres salles du territoire et au respect de leurs spécificités. Équilibre aussi dans la programmation qui reflète les différentes facettes du spectacle vivant, propose des artistes de renom tout en donnant sa place à des troupes régionales. Équilibre enfin en accueillant les publics de toutes générations et plus particulièrement le jeune public avec des rendez-vous réguliers pour des spectacles à voir en famille et d’autres réservés aux scolaires. Cet équilibre se retrouve dans la conception architecturale du Skenet’Eau, tant au niveau du volume de l’espace scénique, qui fait écho à la bibliothèque, qu’au niveau de l’ensemble du bâtiment traité dans les moindres détails par l’architecte Romain Vialut. Cette salle offre le plus grand plateau du département mais, avec 350 places assises, elle peut aussi recevoir des spectacles plus intimes. Par son jeu de baies vitrées ouvertes sur le parvis, le bâtiment symbolise aussi l’ouverture : aux associations dont nous accueillons plusieurs spectacles, au partenariat avec le festival “-5° sur scène”. Le fil rouge de cette saison est l’humour : grinçant, féminin, musical, nostalgique, populaire….

Je souhaite que le Skenet’Eau devienne très vite VOTRE salle

Robert Bideau
Maire de Monéteau

Humour

Jeune Public

Théâtre Adulte

Musique

Théâtre Adulte
Amateur

Autre

PROGRAMME SAISON 2015 • 2016

Date	Heure		Spectacle	Page
Sam. 17 octobre	15h-18h	●	Inauguration : Concert de l'ensemble Musikverein "Meulenwald" Föhren	4
Dim. 18 octobre	17h00	●	Carte Blanche à l'Yonne-en-Scène : Un petit chaperon rouge	4
Dim. 25 octobre	9h-18h	●	Festlivres : le salon des auteurs	4
Mar. 27 octobre	20h30	●	Soirée d'anniversaire de Michel Galabru	5
Mer. 28 octobre	20h30	●	Le Cancre - one man show de Michel Galabru	5
Jeu. 29 octobre	20h30	●	Festival des contes givrés : L' épopée du Roi Gilgamesh	5
Sam. 31 octobre	20h30	●	Walter, Belge et méchant	6
Mer. 04 novembre	20h30	●	Le premier qui rira	6
Sam. 07 novembre	20h30	●	« Le cabinet de curiosités musicales» Ensemble l'Obsidienne	7
Sam. 14 novembre	20h30	●	Concert Fédevoix	7
Sam. 21 novembre	17h00	●	L'Oiseau Bleu	8
Sam. 28 novembre	20h30	●	Théâtre amateur "Panique au Plaza"	8
Dim. 29 novembre	16h00	●	Concert Gospel des Mélodies	9
Sam. 05 décembre	20h30	●	François-Xavier Demaison	9
Sam. 16 janvier	20h30	●	Théâtre Amateur "J'aime beaucoup ce que vous faites"	10
Dim. 17 janvier	15h00	●	C'est aujourd'hui demain ?	10
Ven. 22 janvier	20h30	●	« HOMAJ à la chanson française» Blond and Blond and Blond	11
Sam. 30 janvier	20h30	●	Les parents viennent de Mars, les enfants du McDo'	11
Dim. 31 janvier	15h00	●	Concert du Nouvel An	12
Sam. 06 février	20h30	●	Quatuor Méléthé >>> ANNULÉ	12
Dim. 07 février	16h30	●	Ciné-concert	13
Sam. 13 février	20h30	●	Soirée cabaret So Sixties	13
Mer. 17-24 février	16h30	●	Ciné vacances	14
Dim. 21 février	16h30	●	Le Magicien d'Oz	14
Dim. 28 février	16h30	●	Christelle Loury Chante Piaf	15
Ven. 04 mars	20h30	●	Pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que rien ?	15
Dim. 06 mars	16h30	●	Mission bonbon	16
Sam. 12 mars	20h00	●	Bal Country	16
Sam. 19 mars	20h30	●	Incredible drum show - Fills Monkey	17
Sam. 26 mars	20h30	●	Gil Evans Paris Workshop	17
Dim. 03 avril	18h00	●	Arnaud Ducret vous fait plaisir	18
Ven. 08 avril	18h00	●	La voleuse des 4 saisons	18
Sam. 09 avril	20h30	●	Théâtre Amateur "Madame Fréhel est dans sa loge"	19
Mer. 13-20 avril	16h30	●	Ciné vacances	14
Sam. 23 avril	20h30	●	«West Side Music» Aedes	19
Mer. 27 avril	14h-20h	●	Hip-Hop	20
- 6-7-8 mai	-	●	Festival -5°C sur Scène	20
Mer. 11 mai	16h30	●	Opéra pour enfants : La Princesse Turandot	21
Jeu. 19 mai	20h30	●	Concert Blues : Bernard Allison	21
Sam. 21 mai	20h30	●	Théâtre amateur "George Dandin"	22
Dim. 22 mai	17h30	●	L'Harmonie de Tonnerre chante Brel	22
Sam. 28 mai	20h30	●	Théâtre musical adulte "Le train bleu s'arrête 13 fois"	23
Ven. 03 juin	20h30	●	Virginie Hocq : Sur le fil	23



Samedi 17 octobre > à partir de 15 h 00

INAUGURATION : > Visite du public et Concert de l'ensemble Musikverein "Meulenwald" de Föhren

De 15 h 00 à 18 h 00, sous la conduite de l'architecte Romain Vialut et de représentants de la municipalité, le public pourra visiter le Skenet'Eau et découvrir l'infrastructure dans son ensemble.

A 18 h 00, la journée se clôturera par un concert donné par le choeur d'hommes de l'Auxerrois et par la Musikverein "Meulenwald", l'orchestre de Föhren, ville allemande jumelée avec Monéteau.

GRATUIT POUR TOUS - Dans la limite des places disponibles.



Dimanche 18 octobre > 17 h 00

CARTE BLANCHE À L'YONNE-EN-SCÈNE :

> "Un petit Chaperon rouge" Par la Cie Chantier Théâtre

Adaptation et mise en scène : Florence LAVAUD. Avec Xavier BERMUDEZ, Joke DEMAITRE, Laurent ARNAUD. Scénographie : Stéphane ZANG - Création musicale et interprétation : Christian PABOEUF. Création lumières : Christophe BORIE - Chorégraphie tango final : Wally BOHR

Sans mot, avec des images d'une beauté pénétrante, Florence Lavaud a obtenu le Molière du spectacle jeune public en 2006 pour sa remarquable adaptation théâtrale du conte de Charles Perrault. « Un petit chaperon rouge lumineux s'aventure sur des chemins d'ombres cruelles, de peurs et d'énigmes. Un ballet duel haletant s'engage avec le loup, danse captivante d'amour et de mort. » France Culture.

GRATUIT POUR TOUS - À PARTIR DE 7 ANS

Dans la limite des places disponibles.



© DR

Dimanche 25 octobre > de 10h00 à 18h30

FESTILIVRES > Salon des auteurs

Organisé par l'association ANICOM

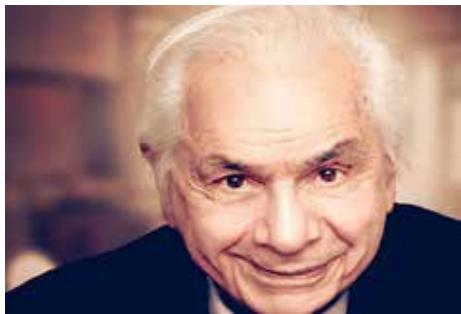
En 1990, ANICOM créait la Foire aux livres devenue depuis FESTILIVRES. Au fil des ans, FESTILIVRES [divisé en « Marché national du livre » et « Salons des auteurs et éditeurs »] est devenu l'incontournable rendez-vous des bibliophiles, chineurs, collectionneurs, curieux,... Un évènement reconnu dans la France entière et qui à chaque édition attire quelques 130 exposants, une soixantaine d'auteurs et des milliers de visiteurs.

www.anicom89.com

GRATUIT POUR TOUS



>>> *Un petit Chaperon Rouge, Molière du spectacle jeune public en 2006. Photo @ Marc Grémillon*



@ DR

Mardi 27 octobre > 20 h 30

SOIRÉE ANNIVERSAIRE > 93 ans de Michel Galabru

Pour ses 93 ans, Michel Galabru s'entoure de ses fidèles amis et fans qui lui réservent bien des surprises.

Avec sa fille Emmanuelle Galabru, les acteurs Maurice Risch et Adrien François, Jean-Pierre Mocky, Bernard Menez, les actrices ex gendarmettes Nicaise Jean Louis et Catherine Serre, et bien d'autres...

TARIF E : 10 € - 5 € RÉDUIT

Mercredi 28 octobre > 20 h 30

ONE MAN SHOW > "Le Cancre" Michel Galabru

Spectacle écrit par Michel Galabru et Eric Reynaud-Fourton. Avec la voix de Thomas Chabrol

La merveilleuse histoire d'un homme qui a raté brillamment ses études !

Michel Galabru nous raconte avec humour et dérision son enfance, ses études, la guerre, le conservatoire, la Comédie Française...

Il nous parle de ses rencontres, de Louis Jouvet qui a été son professeur à Louïs de Funès son ami gendarme...

Il partage avec malice ses anecdotes avec le public qui a intérêt à suivre, sinon gare aux heures de colle!

TARIF D



@ C. Truquin

Jeudi 29 octobre > 20 h 30

L'ÉPOPÉE DU ROI GILGAMESH > Jean-Paul MORTAGNE

Dans le cadre du Festival Contes Givrés en Bourgogne, en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de l'Yonne.

Avec kapla, allumettes et seaux rouges, Jean-Paul Mortagne nous conte l'épopée du Roi Gilgamesh, récit de 3000 ans découvert sur des tablettes d'argile de Mésopotamie. Monarque semi-légendaire, Gilgamesh est le héros à la fois despote et humain d'une longue épopée mainte fois remaniée qui offre une réflexion sur la vie éternelle, l'amitié et l'art de vivre.

A PARTIR DE 8 ANS -GRATUIT POUR TOUS

Dans la limite des places disponibles



© Mathieu Buyse



Samedi 31 octobre > 20 h 30

ONE MAN SHOW > Walter "Belge et Méchant"

One man show mis en scène par Stéphanie Bataille

« Sulfureux. Jouissif ! Irrésistible » selon le Pariscope, « Belge et Méchant » est un spectacle dans lequel rien ni personne n'échappe à la plume impétueuse de cette machine de guerre du rire : Coluche et les restos du cœur, l'alcoolisme et ses bienfaits, le mariage, le couple : Walter dit tout haut ce que beaucoup pensent tout bas.

Mis en scène par la talentueuse Stéphanie Bataille, son spectacle est devenu la sensation comique belge à Paris en convainquant le public du Point Virgule, charmé par son irrévérence.

« Je ne mets pas les noirs et les homosexuels dans le même panier, je sais bien que quand on est noir, c'est beaucoup plus facile de l'annoncer à ses parents ! »

www.walter-officiel.com

TARIF D



© DR

Mercredi 4 novembre > 20 h 30

COMÉDIE HÉROÏQUE* > « Le premier qui rira »

de Valérie Durin par la compagnie Arrangement Théâtre

Texte et mise en scène : Valérie Durin

Avec Jean-Marc Culiersi, Étienne Brac, Lionel Muzin, Valérie Durin.

* « tragï-comédie qui met en scène des personnages de haut rang ayant trait aux intérêts d'Etat »

Adaptation libre du débat présidentiel de 2012. *Flatus Voci*, la parole est vide mais son souffle demeure. 18 millions de français ont suivi le débat télévisé du 2 mai 2012. Cette comédie s'adresse à tous, à ceux qui croient à la politique et à ceux qui n'y croient plus.

Deux personnages politiques, pressés par deux journalistes, tous les quatre ligotés dans leur code lexical jouent pour nous à être vrais, à être historiques. Les règles médiatiques et télévisuelles dictent le format. Deux hommes dans la course au sommet débattent et se débattent pour prononcer la phrase incontestable de sincérité qui fera date. La formule magique qui les mènera au pouvoir.

www.arrangementtheatre.com

TARIF B



Samedi 7 novembre > 20 h 30

ENSEMBLE OBSIDIENNE > "Le cabinet de curiosités musicales"

Ensemble vocal et instrumental en résidence à Sens en Bourgogne, sous la direction d'Emmanuel Bonnardot. Artistes : Florence Jacquemart, Hélène Moreau, Emmanuel Bonnardot, Barnabé Janin et Thierry Bouchier.

Depuis vingt ans, l'ensemble vocal et instrumental Obsidiennne s'attache à faire découvrir les répertoires inédits et méconnus du Moyen-âge jusqu'aux premières polyphonies de la Renaissance mêlant volontiers l'interprétation et l'improvisation qu'il restitue dans la pratique du chant sur le livre.

Ce spectacle est un voyage musical et ludique pour petits et grands, dans le temps et l'espace d'instruments de musique étranges ou méconnus, de géographie ou d'histoire lointaines et fantasmagoriques. Un cabinet de curiosités étant un lieu où étaient entreposés et exposés des objets collectionnés, avec un certain goût pour l'hétéroclisme et l'inédit.

www.obsidiennne.fr

TARIF B



Samedi 14 novembre > 20 h 30

CHORALE > Fédevoix : "Misatango"

*Fédération des chorales amateurs de l'Yonne
Organisé par La chorale des Mélodies*

Cette messe a été composée en 1996 par Martin Palmeri, compositeur argentin. Elle fut créée par l'Orchestre Symphonique National de Cuba et le Chœur de l'Université de Buenos Aires. Elle est devenue en quelques années une œuvre mondialement célèbre et Martin Palmeri vient régulièrement en Europe la diriger. Elle a été donnée le 11 juillet dernier à Joigny dans le cadre du troisième festival «Chœurs en Fête». A Monéteau, la Misatango réunit à nouveau les 70 chanteurs du choeur Fédevoix, un quintette à cordes de professeurs des conservatoires de l'Yonne, la mezzo-soprano Anne-Choï Messin, Jérémie Vannereau, créateur de l'oeuvre en France, au bandonéon, et le compositeur, Martin Palmeri, jouera la partie de piano. L'ensemble sera dirigé par Dimas Martinez-Dubost.

TARIFS EXTÉRIEURS : 12 € - 8 €

Location au Skenet'eau les mardis et vendredi de 16h à 18h ou à l'Espace Culturel Leclerc Auxerre.



© La Tribu d'Essence



Samedi 21 novembre > 17 h 00

JEUNESSE > "L'Oiseau Bleu" par la Tribu d'Essence

Avec : B.Daisey, L. David, V. Soum, J. De Cruz. Création musicale et sonore : F.Camus et J-H André - Création des costumes : M. Rossi (confection C. Blanloeuil) - Création des lumières : J-J Ignard - Conseillère dramaturgique : A. Reviriaud

D'après les pièces "L'oiseau Bleu" et "Les fiançailles" de Maurice Maeterlinck. Adaptation libre et mise en scène de Saturnin Barré. Production La Tribu d'Essence, avec les soutiens du Réseau Affluences en Bourgogne, de l'ADAMI, de l'Yonne-en Scène et du théâtre de Sens, de la Minoterie et du festival à pas contés

Après sa résidence au Skenet'Eau pour l'adaptation et la mise en scène du spectacle "L'Oiseau Bleu" La compagnie Tribu d'Essence présente ce spectacle au public.

Un soir, la Fée Bérylune apparaît à Tytyl et lui demande de partir à la recherche de "L'oiseau bleu", celui qui peut lui révéler "le grand secret des choses et du bonheur". Elle lui confie un diamant qui lui permet de donner vie à ce qui l'entoure, tant dans son présent que dans son passé et son avenir. Tytyl retrouvera ses ancêtres, affrontera la nature, réveillera la Nuit, découvrira les Bonheurs et les Joies, rencontrera les Enfants qui ne sont pas encore nés.



© Théâtre sans nom



Samedi 28 novembre > 20 h 30

THÉÂTRE AMATEUR > "Panique au Piazza" par Le

Théâtre Sans Nom de Maillot

Organisé par L'association ANICOM

De Ray Cooney. comédie / mise en scène de Jean Rouchon.

Carte blanche est laissée à l'association ANICOM qui invite le Théâtre sans nom de Maillot à jouer la pièce "Panique au Piazza"

Quand un ministre marié, en galante compagnie et en totale illégitimité, se retrouve avec un cadavre sur les bras, un vent de panique commence à souffler dans l'ambiance feutrée de l'Hôtel Piazza.

Panique au Piazza est une comédie enlevée qui s'appuie sur une vraie histoire avec un véritable dénouement.

www.anicom89.com

TARIF EXTÉRIEUR : 10 € - 8 € TARIF RÉDUIT

Réservation par téléphone au Skenet'Eau

Règlement par chèque uniquement à l'ordre de ANICOM



© DR



Dimanche 29 novembre > 16 h 00

CHORALE >Concert Gospel

Organisé par la chorale *Les Mélodies*

Les chorales Gospel Chalon et les Mélodies unissent leurs voix aux sons joyeux du gospel, accompagnées dans la plus pure tradition par le piano, l'orgue hammond, les solistes et d'explosifs chefs de chœur ! Au programme des grands tubes du gospel, d'Aretha Franklin à Edwin Hawkins, mais encore des standards éternels, des spirituals inspirés ou des pop songs, le tout saupoudrés de quelques christmas carols, chants de Noël à la sauce gospel. La plus profane des musiques sacrées, la plus sacrée des musiques profanes.

Chorale des Mélodies : renseignements : 03 86 40 62 38

TARIFS EXTÉRIEURS : 12 € - 8 € RÉDUIT - 10 € GROUPE 10 PERS -

Location au Skenet'eau les mardis et vendredi de 16h à 18h ou à l'Espace Culturel Leclerc Auxerre.



© J-B Mondino



Samedi 5 décembre > 20 h 30

ONE MAN SHOW > François - Xavier Demaison

Jean-Marc Dumontet et Bitou Production en accord avec Samuel Le Bihan.w Mise en scène : Eric Théobald. Textes : François-Xavier Demaison, Mickaël Quiroga, Eric Théobald. Production artistique : Samuel Le Bihan

Qu'il y a t il de commun entre la Corse, un chef indien réclamant des comptes à Christophe Colomb, une mère de famille de Carcassonne doublure voix de Michel Sardou, un castor inculpé pour trafic de sciure, une chasse à courre, un entraîneur de foot en tongs, une association lucrative sans but et un pull jacquard ? Rien ? Si ! le tout nouveau spectacle de François-Xavier Demaison !

Il y a dix ans, il montait sur scène pour la première fois... Dix années de rires qu'il va nous raconter, ses dix ans à lui.

En 1h30 François-Xavier, en virtuose, incarne une galerie de personnages toujours plus drôles et étonnantes. Comédien génial, entre sketch et stand up, il crée une complicité unique avec son public.

www.fxdemaison.fr

TARIF E : 30 € - 25 € RÉDUIT



© Clin d'œil



Samedi 16 janvier > 20 h 30

THÉÂTRE AMATEUR > "j'aime beaucoup ce que vous faites" par La Compagnie Clin d'œil

Organisé par L'association ANICOM
De Carole Greep.

Carte blanche est laissée à l'association ANICOM qui invite la compagnie Clin d'œil à jouer la pièce "J'aime beaucoup ce que vous faites"

Parfois, on aimeraient bien être une petite souris pour savoir ce qui se raconte sur nous... Et parfois, ça arrive et là, on regrette.

Pierre et Marie sont en route pour rendre visite à leurs amis, ils s'adonnent à leur sport favori : médire et critiquer. Petit détail gênant : le portable de Pierre, mal verrouillé appelle malencontreusement leurs hôtes... Ils décident de les recevoir tout de même afin de, comme un chat avec une souris, s'amuser un peu avant la mise à mort...

www.anicom89.com

TARIF EXTÉRIEUR : 10 € - 8 € TARIF RÉDUIT

Réservation par téléphone au Skenet'Eau

10 Règlement par chèque uniquement à l'ordre de ANICOM



© Zitoune et Cie



Dimanche 17 janvier > 15 h 00

THÉÂTRE D'OMBRES MUSICAL >"C'est aujourd'hui demain ? " Par la compagnie Zitoune et Cie

Création et interprétation : Sébastien Gerlier et Pia Lutier
Musique originale : Sébastien Gerlier

Connaissez-vous le pays de l'utopie ?
Vous savez, ce petit pays caché entre le Balakistan et la Soumanie ? Ce petit pays, c'est l'Ouristan.

Pour s'y rendre, pas besoin de passeport, pas besoin de prendre l'avion, pas besoin de vaccins ni de guide de voyage... Même pas besoin de bagages...

Dans cette contrée lointaine, les gens prennent le temps de vivre leurs rêves. Enfin, ça s'était avant. Avant qu'il n'arrive...

Une partition envoûtante faite d'ombres et de musique pour nous faire voyager au pays de l'utopie.

Ateliers pour enfants de 7 à 10 ans de 16h45 à 18h15.

Gratuit - Sur inscription uniquement.

Dans la limite des places disponibles

www.zitoune-et-cie.jimdo.com

TARIF A - TOUT PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS



© Blond and Blond and Blond

C Vendredi 22 janvier > 20 h 30

**HUMOUR MUSICAL > BLOND and BLOND and BLOND
“HØMÅJ à la chanson française”**

To, Glär et Mår chantent ensemble depuis leur plus jeune âge. Passionnés de culture française, ils ont quitté leur Scandinavie natale pour conquérir la France.

Si certains se sont rendus célèbres en passant des bébés à la moulinette, les Blond and Blond and Blond le seront avec leurs ré-écritures parodiques ou leurs interprétations déjantées de classiques de la chanson revus et corrigés pour le plus grand bonheur de nos zygomatiques.

Dans leur spectacle Hømåj A La Chanson Française, Gainsbourg anime des soirées anti-tabac, Barbara chante pour les petits enfants et La Compagnie Crôlé fait du théâtre contemporain.

www.blondandblondandblond.com

TARIF C



© DR

C Samedi 30 janvier > 20 h 30

THÉÂTRE : “Les parents viennent de mars, les enfants du McDo”. Une comédie familiale de Rodolphe LE CORRE

Mise en scène : Christophe Ségura - Interprétation : Caroline Gaget, Pierre Léandri et Rodolphe Le Corre.

Lorsque les parents regardent leur enfant, la seule question qui leur vient à l'esprit c'est « mais de quoi a-t-il pris ? ». Lui lorsqu'il regarde ses parents, il twitte : «c'est sûr, j'ai été adopté».

Bébé, enfant, adolescence, à tout âge ses joies... et ses galères. Les parents viennent de mars, les enfants du McDo !, la comédie qui va réconcilier la famille. Pas un livre, pas une émission de télé ne peut préparer les parents à ce qui les attend. Ce spectacle c'est l'histoire d'une famille monoparentale que l'on suit pendant 20 ans, du club Dorothee à M. Pokora...

www.marilu.fr

TARIF C



© DR

Dimanche 31 janvier > 15 h 00

CONCERT DU NOUVEL AN > Par l'école de musique Municipale de Monéteau

L'équipe des professeurs de l'école vous présente les tableaux d'une exposition de Modest Moussorgski, revisités par les différents orchestres, ensemble de cuivres, ensemble de flûtes, musiques de chambre, les ateliers jazz, musiques actuelles, la chorale... Véritable institution de l'école, le concert du Nouvel An est l'occasion depuis trois ans de fédérer l'ensemble des élèves et des professeurs autour d'une oeuvre du grand répertoire et de la faire (re) découvrir au public monstésien.

GRATUIT POUR TOUS

Dans la limite des places disponibles.



© Méléte

Samedi 06 février > 20 h 30

CONCERT > Musique de chambre par le Quatuor Mélété

Artistes : Vincent Lescornez, hautbois - Vincent Pagliarin, violon - Susanne Meyer, alto - Florent Bellom, violoncelle.

Formé depuis 2008 en Bourgogne, le quatuor Mélété est un ensemble de musique de chambre d'une démarche créatrice affirmée. En dehors de leur maîtrise du répertoire historique (Mozart, Bach, Britten...) écrit pour cette formation élégante qu'est le quatuor avec hautbois, ils écrivent et commandent des œuvres auprès de compositeurs de leur entourage.

Le quatuor constitue ainsi avec enthousiasme depuis plusieurs années un répertoire inédit, exploitant les sonorités riches et complémentaires du hautbois, du violon, de l'alto et du violoncelle. Toutes les pièces ont comme points communs un langage tonal et une grande force évocatrice, ce qui leur permet de toucher un large public.

quatuormelete.com

TARIF B



© V. Maire

J Dimanche 07 février > 16 h 30

CINÉ-CONCERT > Thème : courts et moyens-métrages du cinéma muet américain des années 20

Musiciens : Vincent Griveau, clarinette, M.A.O.* ; Vincent Maire, clavier, objets sonores, Alexandre Comble, tuba, M.A.O. *

L'ouverture aux esthétiques nouvelles, la pratique de la MAO, leur penchant commun pour la musique électronique, leur expérience dans le domaine de l'improvisation, les ont conduit naturellement ces trois professeurs et directeur (Alexandre Comble) du Conservatoire de musique et danse de la C.C.L.T.B.** à travailler ensemble. Le ciné-concert, fabuleux terrain de jeu laissant libre court à la créativité musicale et demandant une réactivité à la fois visuelle et auditive très stimulante, était un genre musical qui leur ouvrait les bras...

* Musique Assistée par Ordinateur

** Communauté de Communes Le Tonnerrois en Bourgogne

TARIF A



© So Sixties

Samedi 13 février > 20 h 00

DÎNER-SPECTACLE > So Sixties

Mise en scène et chorégraphie : Amandine Marteau

Traiteur : Eric Gallet - Restaurant le Bourgogne Auxerre

A travers des thèmes tels que l'école, les vacances et l'amour, et sur les chansons des idoles des années 60 tels que Sheila, Johnny, Sylvie et les autres, replongez vous dans l'ambiance des années 60 ! Avec 6 danseurs (euses), 2 chanteurs (euses) et 4 musiciens, le retour dans les années Yéyé est garanti !

Le repas proposé sera proposé par le Chef Eric Gallet du Restaurant le Bourgogne à Auxerre et sera servi à table en formule cabaret pour une soirée des plus agréables.

Renseignements : Skenet'Eau

TARIF E : 68 € /PERSONNE

EXCLUSIVEMENT SUR RÉSERVATION AVANT LE 5 FÉVRIER

Pas de tarif réduit



© Mairie de Monéteau

Mardi 17-24 février - 13-20 avril > 16 h 30

CINÉ-VACANCES

Le Skenet'eau proposera pendant les petites vacances scolaires des séances ciné-vacances gratuites les mercredis après-midi.

Deux mercredis seront plus spécialement consacrés aux petits avec des films d'animation assez courts. Deux films minimum seront présentés et séparés par un entracte.

Les autres mercredis s'adresseront aux plus grands avec un film jeunesse ou un film d'animation de format plus long.

La programmation précise des séances de ciné-vacances étant en cours d'élaboration à l'heure de l'impression du présent programme, les détails seront communiqués ultérieurement.

Programme : Skenet'Eau

GRATUIT POUR TOUS - Dans la limite des places disponibles



© Oxymore

Dimanche 21 février > 16 h 30

THÉÂTRE > "Le magicien d'Oz" par la Cie Oxymore

Mise en scène : Virginie Dano - Création musicale : Raphaël Callandreau. Avec David Jaud, Mélanie Spettel, Mélanie Lecam, Emilien Picard et Nicolas Brugieres.

Le vent souffle, les arbres craquent, la poussière vole, on aperçoit une maison ballottée dans le ciel. A l'intérieur, une petite fille, Dorothy avec son chien « Toto », attend avec inquiétude la fin de la tornade. Soudain, une violente secousse, puis plus rien... Les voilà transportés dans l'étrange contrée d'Oz ! L'aventure y sera longue et dangereuse pour Dorothy qui devra, avec l'aide de personnages incongrus, surmonter les plus terribles obstacles pour réussir à percer le véritable secret du pays d'Oz...

Embarquons pour un voyage unique dans un pays inconnu, musical et extraordinaire ...

www.compagnie-oxymore.net

TARIF A - À PARTIR DE 4 ANS



© Liliane Privé



Dimanche 28 février > 16 h 30

CONCERT > Christelle Loury chante Piaf

Musiciens : François Magnier, Laura Chauffé et Flavio Perrella.

Accompagnée par un trio piano, accordéon et contrebasse, dans une ambiance feutrée, mêlant pénombre et jeux de lumières, Christelle Loury embarque le public dans l'univers d'Edith Piaf. Avec son micro vintage, Christelle raconte et chante les grands succès de l'icône française mais aussi des chansons moins connues. Les titres s'enchaînent par ordre chronologique de la vie de la petite dame en noir. Christelle raconte des anecdotes de la vie d'Edith Piaf avant de chanter les chansons. Ne cherchant pas à imiter Edith Piaf, Christelle s'approprie les textes et les fait revivre en les berçant de ses propres émotions.

www.christelleloury-piaf.com

TARIF B



© J.M. Baudoin



Vendredi 04 mars > 20 h 30

THÉÂTRE : "Pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que rien ?" par le Théâtre en Seine

Conception, écriture et jeu : Sophie Renauld - Collaboration artistique, création sonore et interprétation musique : Vincent Lebègue Création et manipulation lumière et régie vidéo : Benjamin Crouigneau. Avec le soutien du réseau Affluences Bourgogne.

Qui ne s'est jamais posé la question du "pourquoi" Pourquoi on est là ? À quoi ça sert ? Comment tout cela a-t-il commencé ? Face à l'inexpliqué de notre présence au monde, à l'apparente absurdité de l'existence, plutôt que d'angoisser chacun dans notre coin, Sophie Renauld nous propose de dédramatiser ensemble. Et pour cela, elle convoque les moyens du théâtre, de l'image, du son, et bien entendu les sciences, physiques, biologiques, astronomiques, qui nous ouvrent des pistes troublantes et stimulantes pour l'imagination. Vraie fausse conférence donnée par To-be, personnage d'inspiration clownesque, la création de Théâtre en Seine sera un moment d'immersion sensorielle sonore et visuelle dans les quatre dimensions qui font le mystère de notre univers.

TARIF B



© Cie en Amazone



Dimanche 06 mars > 16 h 30

JEUNE PUBLIC > "Mission Bonbon" par la Compagnie en Amazone

Un spectacle de et avec Pascal Guignard Cornélien & Alicia Roda

Aldo Bobo et Madame Morgiane sont voisins. Ils vivent dans un pays imaginaire, gouverné par la Grande Dictateuse Impériale. Depuis son arrivée au pouvoir, cette dernière a prohibé la musique, le sourire, la liberté. Et elle a notamment interdit la consommation de sucre...

Dès lors, Aldo Bobo, confiseur passionné, doit exercer son métier en secret. Après des années de recherches, il trouve la recette du Bonbon-qui-ne-s'use-jamais. Madame Morgiane est romantique et futée. Elle est prête à tout pour cotoyer son cher voisin... A l'aide du génie Bonbon, ils vont mener tambour battant la Mission Bonbon : faire triompher la Liberté et la Joie dans leur pays ! Un conte moderne truffé de péripéties, d'amour et d'humour !

compagnieamazone.hautetfort.com

TARIF À



© Highway6

Autre
Danse Samedi 12 mars > à partir de 20 h 00

DANSE > Bal Country - par l'association Highway6

Organisé par l'association de danse Country Highway 6.

Toute l'équipe du club de danse Country Highway 6 est heureuse de vous inviter à son bal annuel Interclub. Réunissant les plus grands amateurs de dance country et ouvert aux novices, la soirée sera animée par le groupe Eldorado qui proposera un répertoire varié.

Restauration rapide sur place.

Pour tous renseignements contactez Jannick Champeaux la présidente d'Highway 6 au 06 11 20 90 01

paul-airoldi.e-monsite.com

TARIF EXTÉRIEUR : 8 €/ADULTE - 4 €/ENFANT (12-16 ANS) -
GRATUIT - DE 12 ANS. RENSEIGNEMENTS : 06 11 20 90 01



© Fills Monkey

Samedi 19 mars > 20 h 30

HUMOUR MUSICAL > The Fills Monkey

"Incredible drum show"

Réalisateur/Metteur en Scène : Gil Galliot

Interprètes : Seb Rambaud et Yann Coste

Un spectacle humoristique, à l'anglaise, drôle, original et ultra rythmé !

Les Fills Monkey ?? Ce sont deux sales gosses en culotte courte qui tapent sur n'importe quoi, avec n'importe quoi. Tantôt poètes rêveurs, tantôt batteurs-héros, les "Fills" débarquent d'une planète où l'on ne pense, ne respire et ne s'exprime qu'en rythme. Les Fills Monkey ne jouent pas de la batterie, ils jouent avec !

Nul besoin d'être fan de batterie, doté d'une imagination déconcertante, le duo de batteurs vous entraînera dans leur tempo avec une énergie rock et un humour qui vous fera presque oublier la précision exceptionnelle de leur jeu.

fillsmonkey.com

TARIF C



© GEPW

Samedi 26 mars > 20 h 30

CONCERT > Gil Evans Paris Workshop

Sous la direction de Laurent Cugny - Concert Jazz, choc de l'année 2014 par Jazz Magazine, catégorie Meilleur Concert

"Le Gil Evans Paris Workshop, Choc de l'annee 2014 par Jazz Magazine - Catégorie Meilleur Concert"

Cet orchestre a pour but de faire vivre l'héritage musical pluriel de Gil Evans. Le répertoire est composé d'arrangements de pièces de Gil Evans et de nouvelles compositions de Laurent Cugny . Il est composé de jeunes musiciens issus de la classe de jazz du Conservatoire national supérieur de musique de Paris.

A cette occasion Laurent Cugny animera l'après-midi une master class ouverte aux élèves du conservatoire et des écoles de musique de l'auxerrois

gilevansparisworkshop.com

TARIF B



© DR

Dimanche 03 avril > 18 h 00

ONE MAN SHOW > Arnaud Ducret vous fait plaisir

*Organisateur / Producteur : Little Bros. Productions
Mise en scène : Etienne de Balasy*

Arnaud Ducret vous fait plaisir... mieux même, il va vous faire mourir de plaisir.
Sa galerie de personnages va vous épater, vous ébahir, vous interloquer et vous réjouir. Où est-il allé chercher ces énergumènes tous plus pittoresques et hauts en couleurs les uns que les autres ? John Breakdown, prof de danse précieux et caractériel ; Jean-Jacques Pitou, alias Maître Li, prof de karaté tout en muscles sauf dans la tête ; Luc, le fumeur opéré du larynx qui veut se lancer dans la chanson pour faire un tabac ; Sylvie, l'allumeuse allumée et son Jack Rabbit de compagnie ; et surtout lui : Arnaud Ducret himself, à qui il arrive toutes sortes de péripéties dans un seul but... vous faire plaisir, et pas qu'un peu.

TARIF E : 30 € - 25 € TARIF RÉDUIT



© Louise Bernert

Vendredi 08 avril > 18 h 00

La Voleuse des 4 saisons par Touk Touk Compagnie

Auteure / Compositrice : Hélène Roux - Arrangeurs : Cyril Jamet et Sylvain Bernert - Mise en espace : Sylvain Bernert - Décors : Sophie Bernert et Frédéric Miel

Quelqu'un a volé les graines ! Pas de semaines cette année, pas de récolte !

Mais qui a pu faire une chose pareille ? Aidée par son ami le vent, Mélissa, une petite écolière malicieuse, s'en va braver une puissante sorcière pour que tout le monde puisse retrouver la joie de voir pousser les fleurs et les plantes. La Touk-Touk Compagnie propose une douce initiation au cycle des saisons, en musique et en chansons originales. Sur scène, on pourra découvrir un kamishibai (petit théâtre ambulant japonais) et plein d'instruments de musique : violoncelle, guitares, clarinette...

www.touktoukcie.com

TARIF A - JEUNE PUBLIC DE 4 À 10 ANS



© DR



Samedi 09 avril > 20 h 30

THÉÂTRE AMATEUR > "Madame Fréhel est dans sa loge" par la Compagnie du TMS

De Caroline Clerc et Micheline Richard
Mise en scène : Alain Langlois

La compagnie du Théâtre Municipal de Sens plonge dans les années 1950 pour proposer une interprétation incisive et dynamique de la pièce Madame Fréhel est dans sa loge.

Incarnant un trio d'expatriées russes excentriques et misérables, Bernadette Crémadès, Catherine Martel et Christine Perreux évoquent avec beaucoup d'humour des problèmes de société toujours d'actualité.

lacompagniedutms.free.fr

TARIF EXTÉRIEUR : 10 € - 8 € TARIF RÉDUIT

Réservation par téléphone au Skenet'Eau

Règlement par chèque uniquement à l'ordre de ANICOM



© Laurence Navarro



Samedi 23 avril > 20 h 30

CONCERT > "West Side Music" par l'Ensemble AEDES

Fondé en 2005 par Mathieu Romano, l'Ensemble vocal AEDES composé de chanteurs professionnels a pour vocation d'interpréter les œuvres majeures et les pièces moins célèbres du répertoire chorale, de la renaissance à la création contemporaine.

« West Side Music » est un panorama grand public qui rend hommage à la musique nord-américaine, des mélodies de Samuel Barber aux musicals de Broadway, avec 17 chanteurs, 1 pianiste et 1 chef. Programme :

Leonard Bernstein > West Side Story (extraits)

The Sherman Brothers > Mary Poppins (extraits)

Samuel Barber > Sure on this shinning night, Heaven Heaven

Œuvres de Billy Joel, Duke Ellington...

ensemble-aedes.fr

TARIF D





Khassius-K

© D.R.

AUTRE

Mercredi 27 avril > 14h00 - 21h00

DANSE > rencontres Hip-Hop avec Khassius-K

Une journée consacrée à la danse hip hop avec au programme une exposition sur la culture urbaine, l'organisation d'un Flash Mob avec les scolaires et accueil de loisirs, des ateliers d'initiation danse ouverts au public, une battle de danse où s'affronteront des compagnies de danse professionnelles suivie d'une conférence/débat pour créer des échanges entre les artistes et le public. Un spectacle de danse professionnelle sera proposé en soirée.

Qui est Khassius-K ?

Il danse depuis sa plus tendre enfance, mixant différentes influences. Combiné d'énergie, de puissance et de combat, adepte de l'art du déplacement. Hypeur de base, il a trouvé refuge dans le break dance, tout en passant par l'afro-house et en s'inspirant de ses origines traditionnelles Mandingues.

La programmation précise de la journée étant en cours d'élaboration à l'heure de l'impression du présent programme, les détails (tarifs, horaires précis...) seront communiqués ultérieurement.

www.khassius-k.com

TARIF N-C RENSEIGNEMENTS SKENET'EAU



© Olivier Brajon

AUTRE

Du 06 au 08 mai > Horaires à préciser

FESTIVAL -5°C SUR SCÈNE > "L'art sans frontière"

La quatrième édition du festival -5°C sur scène se déroulera sur la thématique de "L'art sans frontière". Un sujet, la glace pour deux lieux, deux surfaces : la glace de la patinoire CyberGlace et le parquet de l'espace culturel Skenet'Eau.

Des spectacles, des projections vidéo, une scène ouverte et une exposition "Ces objets ont la parole", l'occasion de découvrir des objets insolites du monde de la glace qui seront racontés, dansés, expliqués.

Trois jours de spectacle vivant et givré !

La programmation précise du festival "-5°C sur Scène" étant en cours d'élaboration à l'heure de l'impression du présent programme, les détails (tarifs, horaires...) seront communiqués ultérieurement.

Renseignements : Tel 03 86 53 40 00
www.moins5.org

TARIF EXTÉRIEUR N-C



© Cie Autour de la voix



Mercredi 11 mai > 16 h 30

OPÉRA JEUNE PUBLIC > "L'histoire de la Princesse Turandot" par la Compagnie Autour de la Voix

Spectacle de Ismérie Lévéque. Avec Ismérie Lévéque et Nicolas Guybianchi. Décors et costumes : Christophe Galtié, Ismérie Lévéque et Aude Marqui.

Que se passe-t-il lorsqu'une chanteuse, un livreur, une princesse, une danseuse orientale, un dragon, un prince et une esclave se rencontrent ? Vous le découvrirez dans ce clownesque-opéra spécialement conçu pour le jeune public. Ecrit d'après l'opéra de Puccini, lui-même inspiré du conte persan « La Princesse volée », ce spectacle lyrique permet d'accéder à l'univers de l'opéra de manière ludique, sans se heurter aux difficultés de compréhension ou encore aux idées reçues qui entourent l'art lyrique.

www.autourdelavoix.com

TARIF A - À PARTIR DE 5 ANS



© D.R



Vendredi 20 mai > 20 h 30

CONCERT BLUES

Soirée placée sous le thème du Blues.

Sur une initiative de l'association "606 reed & Blues", un concert de blues sera proposé au Skenet'Eau. L'association « 606 Reed & Blues » est née à Ro soy en avril 2011 sous l'impulsion d'un groupe de passionnés. Sa vocation est de partager la culture Blues dans l'Yonne afin de réunir toutes les générations autour de spectacles vivants et de moments de création. Elle propose notamment l'organisation : de Concerts, de Pratique musicale (Master Class), de Tremplin Blues, de Conférences et Exposition ...

La programmation précise de la soirée étant en cours d'élaboration à l'heure de l'impression du présent programme, les détails (tarifs, horaires précis...) seront communiqués ultérieurement.

www.606-reedandblues.org

TARIF C



© DR



Samedi 21 mai > 20 h 30

THÉÂTRE AMATEUR > "George Dandin ou le mari confondu" de Molière par la Cie "Le Pavé dans la mare"

Longtemps considérée à tort comme une comédie secondaire, George Dandin, qui n'est, pas la pièce la plus connue de Molière, n'en n'est pas moins une pièce importante. Le thème du mari cocu est là. Pour faire rire. On rit avec une certaine amertume. George DANDIN, gros propriétaire terrien, paysan enrichi et embourgeoisé a voulu échanger une partie de sa fortune contre un titre de noblesse. Il a épousé Angelique de Sotenville. C'est un mariage arrangé comme le veut l'époque, fait de cupidité pour les uns et d'ambition pour l'autre.

Molière aborde là un problème de société. Les Sotenville, petits nobliaux de province désargentés, ont, en quelque sorte, vendu leur fille par besoin.

TARIF EXTÉRIEUR : 10 € - 8 € TARIF RÉDUIT

Réservation par téléphone au Skenet'Eau

Règlement par chèque uniquement à l'ordre de ANICOM



© Harmonie de Tonnerre



Dimanche 22 mai > 17 h 30

CONCERT DE L'HARMONIE DE TONNERRE

L'Harmonie de Tonnerre, orchestre pour instruments à vent, est placée sous la baguette de Vincent Lescornez, également professeur de hautbois au conservatoire à rayonnement départemental d'Auxerre.

L'orchestre a atteint le plus haut niveau, c'est-à-dire le niveau Honneur en 1999, et ce niveau reste confirmé depuis. Les résultats obtenus ces dernières années lui permettent également de participer aux concours internationaux dit « Prestige », au cours desquels les ensembles musicaux de division Honneur peuvent se rencontrer et se confronter à des orchestres étrangers d'une division équivalente. Depuis, la formation s'est imposée dans divers concours prestigieux nationaux et internationaux. Le temps où les harmonies municipales interprétaient seulement des musiques militaires au cours des commémorations nationales est bien dépassé...

TARIF B



© Gilles Crampes



Samedi 28 mai > 20 h 30

THÉÂTRE > "Le Train Bleu s'arrête 13 fois" de Boileau-Narcejac par la Cie Arbos Tmd

Adaptation et Mise en scène : Gérard Malabat.

Avec : Mireille Coffrant, Gérard Malabat, Karine Tyson, Vincent Violette. Musique : Rémi Auclair (Contrebasse), Adrien Plessis (Batterie), Stéphane Lemaire (Piano) et Armelle Yons (Chant) Lumières : Philippe Sazerat

Treize nouvelles policières qui ont pour cadre chacune des villes où s'arrête le célèbre Train Bleu. Les apparitions et les disparitions des acteurs au rythme des différents personnages interprétés sont un véritable jeu de prestidigitation.

Un voyage musical dans les années 50, où l'orchestre de jazz, nous conduira de Paris à Menton en compagnie de Vian, Gainsbourg, Nougaro, Piaf...

«Spectacle créé avec le soutien de : La Communauté d'Agglomération de Saint-Quentin en Yvelines, Le Conseil Départemental des Yvelines, Le Conseil Départemental de l'Yonne et la SPEDIDAM [Société de Perception et de Distribution des Droits de Artistes Interprètes]

TARIF B



© Emanuele Scorcetelli



Vendredi 03 juin > 20 h 30

ONE WOMAN SHOW > Virginie Hocq : "Sur le fil"

Mise en scène : Isabelle Nanty

Plus que jamais "sur le fil" de la vie et des choix qu'elle aurait pu faire, Virginie Hocq continue de nous surprendre.

Qu'elle soit hôtesse de l'air noyant sa solitude dans le champagne, mannequin pour paquets de cigarettes, bourgeoise prête à tout pour récupérer son mari ou épouse de serial killer, la pétulante humoriste belge donne vie à une savoureuse galerie de personnages complètement inattendus et déjantés.

www.virginiehocq.be

TARIF E : 30 € - 25 € TARIF RÉDUIT

● TARIFS :

A > 5€ Tarif unique enfants et adultes

Gratuit pour les moins de 2 ans

B > 15€ - 12€ Tarif réduit

C > 20€ - 15€ tarif réduit

D > 25€ - 20€ Tarif réduit

E > Tarif Exceptionnel

Tarif Extérieur : pour les spectacles organisés par d'autres organismes que le Skenet'Eau. Dans ces cas là , les règlements se feront directement auprès des organismes.

Tarif Réduit :

Accordé sur présentation d'un justificatif aux - 18 ans, étudiants, demandeurs d'emplois, familles nombreuses, seniors de + 65 ans.

● HORAIRES SKENET'EAU :

Accueil téléphonique :

Mardi et vendredi : 10h - 12h / 15h - 18h

Accueil du public :

Mardi, Mercredi et vendredi : 16h - 18h

Ouverture de la billetterie 1h avant chaque spectacle.

● BILLETTERIE :

- Pour les spectacles "Skenet'eau" (tarifs A,B,C,D,E) :

- Billetterie en ligne sur www.moneteau.fr

- Billetterie au Skenet'Eau les mardis et vendredis de 16h à 18h.

- Pour les spectacles Extérieurs (tarif extérieur), se référer aux modalités de réservation indiquées dans le programme.

SKENET[®] EAU

9, bis rue d'Auxerre

89470 Monéteau

Tél. 03 86 34 96 10

skenetateau@moneteau.fr

www.moneteau.fr



Suivez-nous sur Facebook
ville de Monéteau